



Trnavský samosprávny kraj

Záhorská knižnica Senica

Marián HATALA

Slovenský básnik, prozaik a prekladateľ Marián Hatala sa narodil 11. septembra 1958 v Holíči. Po skončení ZŠ absolvoval v rokoch 1974 - 1978 gymnázium v Bratislave. Po maturite v rokoch 1978 – 1982 študoval slovakistiku a germanistiku na FF UK v Bratislave. Potom prešiel viacerými zamestnaniami, pracoval na Okresnej správe spojov v Senici, ako knihovník v Sobotišti, učiteľ v Senici a šéfredaktor česko-slovenského týždenníka Mosty. Od roku 1995 pôsobil v Bratislave ako stredoškolský profesor na súkromnom gymnáziu MERCURY a súčasne bol spolumajiteľom vydavateľstva YAK-RECO v Senici. V súčasnosti žije a tvorí v Bratislave.

Svoje prvé básne Hatala zaslal do súťaže Literárna Senica v rokoch 1989 a 1990 a umiestnil sa na prvých miestach. V rokoch 1995 – 2001 sa stal aktívnym členom poroty v Literárnej Senici, posudzoval kategóriu stredoškolákov v oblasti poézie.

Verejne začal publikovať v časopisoch Romboid a Dotyky. Knižne debutoval básnickou zbierkou **Moje udalosti**, ktorá vyšla r. 1990 v Mníchove a predznamovala charakteristické znaky a východiská autorovej poetiky a noetiky. Nasledovala knižka **Zátišie s nočnými výkrikmi** (1992) prinášajúca všeobecno-reflexívnu, ľúbostnú a občiansky angažovanú lyriku, mnoho ráz ironického a sebaironického podfarbenia, takého typického pre celú autorovu tvorbu. Ďalšia zbierka básní má názov **Všetky moje smútky a iné výtržnosti** (1995). O štyri roky neskôr sa Hatala prihlásil knihou **Básnická zbierka Marián Hatala s podtitulom 41 básní**, nasledovali zbierky **Listovanie tichom** (2002) a **Životopis každodenností** (2005). Výber z jeho básnickej tvorby **Provazochodec** (2004) vyšiel v pražskom vydavateľstve Akropolis v preklade Petra Skarlanta. Ďalší výber s názvom **Zum Greifen weit (Na dosah d'aleko)** (2006) vydalo viedenské vydavateľstvo Lehner Verlag a prekladateľsky sa na ňom podieľal R. Kunze, E. Annussová a autor básní v originále. V tom istom roku vyšla Hatalovi aj jeho prvá knižka aforizmov **Prečo trpaslíci tak rýchlo rastú**. Už o rok na ňu nadviazal knižne vydanými aforizmami **Ak chceš hrať v noci na klavíri**.

Ťažiskom súčasnej tvorby Mariána Hatalu sú časopisecké a knižné preklady súčasnej nemeckej a rakúskej poézie i prózy. Do slovenčiny pretlmočil básne R.D. Brinkmanna, M. Chobota, E. Frieda, R. Kunzeho, G. M. Lepku, v jeho preklade vyšiel román *Nové životy* Ingo Schulzeho. Hatala je stálym

prispievateľom prestížneho, v Olomouci vychádzajúceho časopisu LISTY, v r. 2003 sa stal členom najväčšej rakúskej spisovateľskej organizácie Grazer Autorenversammlung. Okrem toho je naďalej aktívny v slovenskom, českom i rakúskom literárnom živote. Zorganizoval niekoľko medzinárodných stretnutí básnikov Poézia na pomedzí v Senici, viacero literárno-hudobných večerov a diskusných fór v Bratislave, vlastnú tvorbu často prezentuje na podujatiach v nemeckom jazykovom priestore (Viedeň, Salzburg, Linz, Feldkirch, Berlín, Lipsko, dva razy na Knižnom veľtrhu vo Frankfurte...).

Bibliografický leták Marián Hatala vydáva Záhorská knižnica v Senici pri príležitosti životného jubilea 50. narodenín autora.

Bibliografická časť

K n i h y

Ak chceš hrať v noci na klavíri.

1. vyd. – Bratislava: FOART, 2007. – 114 s.

Prečo trpaslíci tak rýchlo rastú.

1. vyd. – Bratislava: FOART, 2006. – 53 s.

Zum Greifen weit. (Na dosah ďaleko)

V nemčine. 1. vyd. – Viedeň: Lehner Verlag, 2006. – 64 s.

Životopis každodenností.

1. vyd. – Senica: RECO-YAK, 2005. – 59 s.

Provazochodec.

V češtine. 1. vyd. – Praha: Akropolis, 2004. – 120 s.

Listovanie tichom.

1. vyd. – Senica: RECO-YAK, 2002. – 46 s.

Básnická zbierka Marián Hatala s podtitulom 41 básní.

1. vyd. – Senica: RECO-YAK, 1999. – 52 s.

Poézia na pomedzí.

Almanach, 1. vyd. – Senica: YAK, 1997. – 71 s.

Všetky moje smútky a iné výtržnosti.

1. vyd. – Senica: YAK, 1995. – 71 s.

Zátišie s nočnými výkrikmi.

1. vyd. – Senica: YAK, 1992. – 70 s.

Moje udalosti.

2. vyd. – Holíč: Buno, 1992. – 70 s.

Moje udalosti.

1. vyd. – Mníchov: PmD, 1990. – 70 s.

P r e k l a d y

Lepka, G. M.

V záhyboch krajiny. – 1. vyd. – Bratislava: FOART, 2008. – 96 s.

Schulze, Ingo

Nové životy. – 1. vyd. – Bratislava: Slovart, 2008. – 634 s.

Kunze, Reiner

Búrkové mračná odtiahli. – 1.vyd. – Dunajská Lužná: MilaniumM, 2003. – 90 s.

Messner, Reinhold

Mount Everest. Expedície na strechu sveta. – 1. vyd. – Bratislava: Slovart, 2003. – 251 s.

Fried, Erich

Všetky príčiny života. – 1. vyd. – Dunajská Lužná: MilaniumM, 2001. – 90 s.

Chobot, Manfred

Bábkohry. – 1. vyd. – Senica: YAK, 1999. – 70 s.

(spoluprekladatelia: M. Richter a L. Šimon)

Brinkmann, Rolf Dieter

Určitý obraz niečoho. – 1. vyd. – Senica: YAK, 1996. – nestr.

(spoluprekladateľ M. Richter)

Články

Čertík, Jozef

Vôľa zovšeobecňovať. In: Slovenské pohľady. – Roč. 14+24, č. 7-8 (2008), s. 288 – 289.

Kopsová, Jana

Rozosmiať aforizmom je lepšie ako dojímať básňou. (rozhovor). In: Sme. – Roč. 16, č. 49 (27.2.2008), s. 18.

Soukup, Milan

Básnik a prekladateľ Marián Hatala polstoročný. In: My-Senica-Skalica-Malacky-Myjava. – Roč. 7, č. 36 (2008), s. 8.

Šujanová, Zuzana

Umenie má pôsobiť ľahko. In: Sme. – Roč. 16, č. 197 (23.8.2008), s. 36.

Brück, Miroslav

O veľkosti trpaslíkov. In: Knižná revue. – Roč. 17, č. 2 (2007), s. 5.

Hatala vo Viedni. In: Knižná revue. – Roč. 17, č. 7 (2007), s. 2.

Slovenská poézia v Stuttgarte.

In: Knižná revue. – Roč. 17, č. 12 (2007), Spravodajca 1/2007, s. III.

Soukup, Milan

Humor, ambícia, talent, aktivita, láska a Hatala. In: My-Senica-Skalica-Malacky-Myjava. – Roč. 6, č. 47 (2007), s. 15.

Soukup, Milan

Novinky básnika Mariána Hatalu. In: My-Senica-Skalica-Malacky-Myjava. – Roč. 6, č. 40 (2007), s. 14.

Heinrichová, Wanda

Okamihy na dosah. In: Romboid. – Roč. 41, č. 5 (2006), s. 79 – 81.

Farkašová, Etela

Každodennosť na dosah. In: Knižná revue. – Roč. 16, č. 13 (2006), s. 7.

Engelová, Andrea

Keď sa herci stávajú básnikmi a básnici hercami. In: My-Senica-Skalica-Malacky-Myjava. – Roč. 5, č. 8 (2006), s. 9.

Hatala v nemčine

In: Knižná revue. – Roč. 16, č. 12 (2006), s. 2.

Hatala čítal vo Viedni.

In: Knižná revue. – Roč. 16, č. 21 (2006), s. 2.

Hatala, Marián

Som Seničan a nič. In: Naša Senica. – Roč. 29, č. 2 (2006), s. 10.

Hatala vo Feldkirchu.

In: Knižná revue. – Roč. 16, č. 24 (2006), s. 2.

Kollárová, Jana

Tri otázky pre Mariána Hatalu. In: Pravda. – Roč. 16, č. 121 (2006), s. 8.

Soukup, Milan

Prečo trpaslíci tak rýchlo rastú. In: Záhorák. – Roč. 47, č. 26-27 (2006), s. 5.

Suballyová, Ľubica

Žiadna kvapka sa v mori veľtrhov nestratí. In: Knižná revue. – Roč. 16, č. 24 (2006), s. 2.

Astorka plná poézie.

In: Knižná revue. – Roč. 15, č. 25 (2005), s. 2.

Hajóssy, Milan

Papierová ozvena plných šuplíkov ma nezaujíma. (rozhovor). In: Sme. – Roč. 14, č. 298 (28.12.2005), s. 22.

Hatala, Marián

Marián Hatala: Malé životopisy (poviedky). In: Domino fórum. – Roč. 14, č. 34 (24.8. – 30.8.2005), s. 12-13.

Hatala, Marián

Priťahuje ma komplexnosť krátkych básní. In: Knižná revue. – Roč. 15, č. 10 (2005), s. 7.

Hatala, Marián

Rozľahlé krajiny poézie. In: Knižná revue. – Roč. 15, č. 12 (2005), s. 7

Jenčíková, Mária

Básne tiahnu ulicami Európy. In: Pravda. – Roč. 15, č. 179 (3.5.2005), s. 20.

Krištúfek, Peter

Krehké každodennosti. In: Sme. – Roč. 14, č. 298 (28.12.2005), s. 22

Poetická sezóna s prestávkou.

In: Knižná revue. – Roč. 15, č. 26 (2005), s. 2.

V divadelnom Trezore čítali básne

In: Pravda. – Roč. 15, č. 15 (18.1.2005), príloha Bratislava

Hatala v Prahe.

In: Knižná revue. – Roč. 14, č. 11 (2004), s. 2

Hatala, Marián

Básne. In: Listy. – Roč. 34, č. 3 (2004), s. 5-7.

Hatala, Marián

Keď má literatúra dobrých správcov. In: Knižná revue. – Roč. 14, č. 20 (2004), s. 7

Hatala, Marián

Keď osem je málo... In: Knižná revue. – Roč. 14, č. 13 (2004). S. 6.

Hatala, Marián

O prekladané, ktoré sa mi stalo a už sa asi neodstane. In: Listy. – Roč. 34, č. 3 (2004), s. 69-72.

Hatala, Marián

Písať znamená hľadať dialóg. In: Knižná revue. – Roč. 14, č. 5 (2004), s. 7.

Heinrichová, Wanda

Akrobacie nad všedným dňom. In: Knižná revue. – Roč. 14, č. 24 (2004), s. 7.

Bžoch, Jozef

Hatalove básne sú verejnými udalosťami. In: Sme. – Roč. 11, č. 187 (14.8.2003), s. 26.

Škovierová, Barbora

Ticho po Hatalovej básni. In: Pravda. – Roč. 13, č. 90 (17.4.2003), s. 26.

Balogh, Alexander

Báseň, ktorej sa dá dotknúť. (rozhovor). In: Sme. – Roč. 10, č. 55 (2002), s. 25.

Hatala, Marián

Holé ruky a vrecia s pieskom. In: Mosty. – Roč. 11, č. 34 (2002), s. 1.

Hatala, Marián

Keď sa to tak vezme. In: Mosty. – Roč. 11, č. 8 (2002), s. 16.

Hatala, Marián

Marián Hatala: Už zasa zvoní budík (básne). In: Kultúrny život. – Roč. 3, č. 27-28 (3.7.2002), s. 9.

Hatala, Marián

Marián Hatala: Kam ma tvoje oči povedú (básne). In: Kultúrny život. – Roč. 2, č. 18 (2.5.2001), s. 7.

Hatala, Marián

Mosty a iné brehy. In: Mosty. – Roč. 10, č. 1 (2001), s. 1-2.

Hochel, Igor

Sklon k publicistike aj abstrakcii. In: Romboid. – Roč. 35, č. 4 (2000), s. 79-80.

Vlnka, Jaroslav

Básne pre dnešok. In: Knižná revue. – Roč. 10, č. 9 (2000), s. 5.

Hatala, Marián

Čo vy na to, naši čitatelia? In: Mosty. – Roč. 9, č. 51 (2000), s. 16.

Kovaríková, M.

O skrutke, ktorá povolí len povolanejším. In: Záhorák. – Roč. 41, č. 14 (10.4.2000), s. 3.

Môžu popíjať kostoly? Hatala, Janovic a Vilikovský v štádiu recesie. In : Pravda. – Roč. 10, č. 145 (24.6.2000), s. 16.

Hatala, Marián

Básnická zbierka Marián Hatala s podtitulom 41 básní. In: Knižná revue. – Roč. 9, č. 23 (1999), s. 4.

Hatala, Marián

Vysoko vyletené, hlboko vyryté. In: Literika. – Roč. 4, č. 1 (1999), s. 55 – 56.

Laciková, Zdenka

Poet s domovom v každej básni. In: Zvesti. – Roč. 5, č. 22 (1999), s. 3.

Svobodová, Miroslava

Stretnutie s Mariánom Hatalom. In: Slovenské pohľady. – Roč. 4 + 115, č. 9 (1999), s. 128 – 129.

Barošková, Viera

Poézia ako prostriedok dorozumievania. In: Hlas ľudu. – Roč. 43, č. 243 (22.10.1997), s. 8.

Hablák, Andrej

Jasný a čitateľný odkaz. In: Knižná revue. – Roč. 7, č. 21 – 22 (1997), s. 5.

Mojík, Ivan

Poézia je pre mňa život (rozhovor). In: Večerník (1995).

Malovič, Pavel

Príjemne naliehavý hlas poézie. In: Pravda. – Roč. 6. (30,4.1996), s. 7.

Nagy, Dado Jozef

Predstavujeme s Mariánom Hatalom – spolumajiteľom senického vydavateľstva YAK. In: Knižná revue. – Roč. 4, č. 16 (1995)

Maršálek, Ján

Za i proti. In: Slovenské pohľady. – Roč. 4 + 116, č. 11 (1994), s. 152 – 153.

Mojík, Ivan

Nad tajomstvami Pierrota. In: Romboid. – Roč. 29, č. 7 (1994), s. 63 – 65.

Fulmeková, Denisa

Moje udalosti (rozhovor). In: Telegraf. – Roč. 1, č. 152 (30.6.1992), s. 9.

Fuková, Jiřina

Šialené sólo Mariána Hataly. In: Tvar. – Roč. č. 27 (1991), s. 10.

Hochel, Igor

Konfrontácie. In: Romboid. – Roč. 26, č. 5 (1991), s. 72.

Mojík, Ivan

Konfrontácie. In: Romboid. – Roč. 26, č. 5 (1991), s. 73.

Názov: Marián Hatala - bibliografický leták

Zostavila: Oľga Pšenová

Zodpovedná redaktorka: Mgr. Katarína Soukupová, riad. ZK

Rok vydania: 2008

Vydala: Záhorská knižnica Senica